14 AUDIO-MONTAŽA U AUDACITY PROGRAMU

Težina

Početnik

Trajanje

30-45 min.

Alati/Materijal

- Računar
- Audacity
- Slušalice
- Audio-fajl
- Opciono: mikrofon ili pametni telefon za snimanje

Ciljevi / Ishodi

Na kraju ovog tutorijala moći ćeš da:

- uvezeš audio-fajl u Audacity;
- napraviš jednostavne izmene, poput sečenja pauza ili grešaka;
- poboljšaš kvalitet zvuka osnovnim alatima;
- radiš sa više audio-traka;
- izvezeš finalni audio-fajl za svoju digitalnu turu nasleđa.

1) Svrha ovog video-tutorijala

Ovaj video predstavlja osnovnu upotrebu Audacity programa za montažu audio-materijala u digitalnoj turi nasleđa. Namenjen je početnicima koji žele da pripreme kratke audio-snimke, poput naracije, isečaka iz intervjua, lokalnih zvukova ili jednostavnih elemenata atmosfere.

Video prikazuje glavni radni tok:

- uvoz audio-fajla,
- jednostavne izmene,
- poboljšanje kvaliteta zvuka,
- i izvoz finalnog fajla.

Cilj nije naučiti svaku funkciju Audacity programa, već razumeti osnovne korake potrebne za kreiranje jasnog i upotrebljivog audio-sadržaja za turu.

Pogledaj video-tutorijal

Audio-montaža u Audacity programu za digitalne ture nasleđa

https://explorestories.eu/video-tutorials-audio-edition/

Sufinansira Evropska unija

2) Kada možeš koristiti Audacity u svojoj turi?

Audacity možeš koristiti kada tvoja tura sadrži audio-elemente koje treba montirati pre nego što se podele sa posetiocima.
Na primer, Audacity ti može pomoći da:

- isečeš nepotrebne pauze ili greške iz naracije;
- skratiš isečak iz intervjua;
- ujednačiš jačinu zvuka;
- smanjiš jednostavan pozadinski šum;
- spojiš glasovni snimak sa tihim pozadinskim zvukom ili muzičkom trakom;
- pripremiš finalni audio-fajl za Genially, H5P, QR kodove, štampanu brošuru ili drugu platformu za ture.

Audio je posebno koristan kada želiš da uključiš lične glasove, lokalna sećanja, ambijentalne zvukove ili kratke pripovedne trenutke. U turi nasleđa audio uvek treba da podržava priču o mestu.

3) Pre gledanja videa

Pre početka tutorijala pripremi jedan kratak audio-fajl. To može biti glasovna naracija od 30–60 sekundi, kratak isečak iz intervjua, snimak napravljen telefonom ili kratak ambijentalni zvuk sa lokacije.
Ako još nemaš sopstveni snimak, napravi kratak probni fajl tako što ćeš pročitati nekoliko rečenica o jednoj stanici svoje ture. Pokušaj da snimaš na tihom mestu, govori jasno i prirodnim tempom. Ako je moguće, koristi mikrofon da poboljšaš kvalitet zvuka. Možda ga možeš pozajmiti od škole, organizacije ili projektnog tima. Dobar originalni snimak znatno će olakšati montažu.

4) Glavna ideja koju treba zapamtiti

Audacity ti daje više kontrole nego jednostavna aplikacija za snimanje na telefonu, ali ne moraš da učiniš audio savršenim. Glavni cilj je da tvoj snimak bude jasan, fokusiran, lako razumljiv, prijatan za slušanje i povezan sa pričom ture.
Za turu nasleđa, prirodan i autentičan zvuk često je efikasniji od preterano obrađenog. Zadrži kratke pauze kada pomažu slušaocu da prati priču, a ukloni samo delove koji su zaista nepotrebni.

Sufinansira
Evropska unija

5) Opciona praktična vežba

Izaberi jednu stanicu ture i napravi ili izaberi jedan kratak audio-snimak.

Zatim uradi sledeće korake:

- Uvezi fajl u Audacity.
- Preslušaj originalni snimak.
- Ukloni jedan nepotreban deo.
- Podesi jačinu zvuka ili smanji jednostavan pozadinski šum.
- Ako je korisno, dodaj tih pozadinski zvuk ili muzičku traku.
- Izvezi finalnu verziju kao MP3 fajl.
- Daj fajlu jasan naziv.
- Odluči kako će audio biti korišćen u tvojoj turi.

Tvoj montirani audio može postati:

- naracija za određenu stanicu;
- kratak isečak iz intervjua;
- element atmosfere;
- snimak povezan QR kodom;
- deo Genially ili H5P aktivnosti;
- audio povezan sa digitalnom mapom ili veb-stranicom.

Pitanja za razmišljanje

Nakon montaže preslušaj i originalnu i finalnu verziju.

Zapitaj se:

- Da li je montirana verzija lakša za slušanje?
- Da li sam zadržao/la delove koji su zaista potrebni?
- Da li glas i dalje zvuči prirodno?
- Da li je audio dovoljno kratak za posetioca tokom ture?
- Kako ovaj audio pomaže posetiocima da razumeju, osete ili razmisle o mestu?

Sufinansira
Evropska unija

Korisni resursi

- Zvanični veb-sajt Audacity-ja
https://www.audacityteam.org/

- Audacity referentni priručnik
https://manual.audacityteam.org/

- Audacity podrška
https://support.audacityteam.org/

- Audacity vodič za redukciju šuma
https://manual.audacityteam.org/man/noise_reduction.html

- Freesound
https://freesound.org/

- Pixabay Music
https://pixabay.com/music/

- Pixabay Sound Effects
https://pixabay.com/sound-effects/

- Creative Commons licence
https://creativecommons.org/share-your-work/cclicenses/

- Creative Commons uputstvo za pripisivanje autorstva
https://creativecommons.org/use-remix/attribution/

- Free Music Archive
https://freemusicarchive.org/

Sufinansira Evropska unija

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.